


# RECURSOS PARA LA PLANIFICACIÓN

El cuadro que presentamos a continuación no debe leerse de manera prescriptiva, sino como una propuesta para que cada docente pueda pensar una planificación anual acorde con su realidad institucional.

1	EL CASO DEL VIEJO CASTILLO ABANDONADO	NÚMEROS EN FORMA	NOS CUIDAMOS
	Prácticas del lenguaje	Matemática	Ciencias naturales
Contenidos/Modos de conocer	Reconocimiento de las partes de un libro: tapa, contratapa e índice. El abecedario y el orden alfabético. El diccionario: uso y función. Significados y definición. Oración. Uso de mayúscula y de punto. Tipo textual: biografía. Producción escrita: ficha técnica de un libro. Cuento: "Sueño", de Liliana Cinetto. Secuencias y caracterización de personajes.	<u>Números y operaciones</u> : serie numérica hasta 1.000. Lectura, escritura y orden de números. Situaciones problemáticas de suma y resta que involucran distintos sentidos. Situaciones problemáticas de suma y resta en el contexto del dinero. Relación entre los datos del enunciado y el problema planteado. <u>Espacio</u> : ubicación de objetos en el espacio.	Partes del cuerpo. Partes del sistema digestivo. La digestión. Partes del sistema respiratorio. Mecanismos de la respiración. Sistema circulatorio, recorrido de la sangre. Enfermedades contagiosas y no contagiosas. Cuidados de la salud. Hábitos saludables. Hacer generalizaciones. Interpretación de imágenes y comprensión de textos. Contrastar ideas previas. Reconocimiento de ideas principales.
Modalidades de organización	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador</u> : el abecedario. Biblioteca del aula: tapas, contratapas y lomos. Concepto de autor, ilustrador y editorial. Fichas técnicas de libros. El diccionario. Agenda de lecturas. <u>Actividades cotidianas</u> : exploración y lectura de los paratextos de diversos libros. Uso del diccionario. Confección de fichas técnicas de libros. Lectura de cuentos.	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador</u> : cuadro de números. Escalas. Tablas de proporciones. Billetes. Carteles con los nombres de los números redondos. <u>Actividades cotidianas</u> : resolución de situaciones de suma y resta. Uso del dinero para trabajar regularidades del sistema numérico. Ubicación de objetos en el espacio cotidiano.	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador</u> : biblioteca del aula con material sobre los temas en estudio. Láminas, infografías, modelos, cuadros, folletos y distintos portadores de información científica en formato papel y digital. <u>Actividades cotidianas</u> : realización de experiencias y registro de observaciones del cuerpo humano. Investigación, lectura y análisis de información sobre el tema estudiado.
	<u>Secuencias didácticas</u> Reconocimiento de las partes de un libro. Tapa, contratapa, lomo, índice. Ficha técnica de un libro. Uso del diccionario. Ordenamiento alfabético por la primera y segunda letras. Lectura de definiciones. Las oraciones como unidades de sentido. Uso de mayúscula inicial y punto. Lectura de biografías. Lectura, comprensión y disfrute del cuento "Sueño", de Liliana Cinetto. Intercambio y socialización oral sobre cuentos. Identificación de secuencias y personajes.	<u>Secuencias didácticas</u> Sistematización de la lectura, escritura y orden de los números hasta 1.000 en diferentes situaciones. Situaciones problemáticas de suma y resta que involucran distintos sentidos y otras en el contexto del dinero. Algoritmos de sumas y restas. Identificación de la relación entre los datos del enunciado y el problema planteado. Ubicación de objetos en el espacio a partir de instrucciones.	<u>Secuencias didácticas</u> Lectura y comprensión de imágenes, textos e infografías sobre los sistemas digestivo, respiratorio y circulatorio. Reconocimiento de algunos órganos y sus funciones. Elaboración conjunta de generalizaciones sencillas sobre algunas funciones del cuerpo. Relación entre textos descriptivos e imágenes. Análisis de información y comparación con ideas previas sobre el concepto de salud. Clasificación de enfermedades en contagiosas y no contagiosas. Formulación de preguntas para obtener información. Hábitos saludables. Breve redacción de los conceptos estudiados.

Situaciones de enseñanza	<p><u>Leer y escribir a través del docente:</u> releer o escuchar para recuperar pistas que ofrece el texto y profundizar en el orden secuencial. Caracterizar a los personajes. Indagar específicamente en aquello que sea de su interés o a partir de dudas relacionadas con el texto escuchado.</p> <p><u>Leer y escribir por sí mismos:</u> rastrear a un personaje y tener en cuenta su caracterización. Ordenar secuencialmente una historia.</p>	<p>Leer, escribir y ordenar números hasta 1.000. Explorar las regularidades en las series orales y escritas. Reconocer el valor de la cifra según la posición. Resolver problemas que involucren la suma y la resta con distintos sentidos. Sumar y restar en contextos variados. Analizar la pertinencia de las preguntas y la cantidad de soluciones posibles. Resolver situaciones que impliquen representar, comunicar e interpretar la ubicación de objetos en el espacio.</p>	<p>Buscar información en textos sencillos para ampliar sus conocimientos sobre las funciones de digestión, circulación y respiración. Describir y comparar imágenes. Formular preguntas investigables relacionadas con las enfermedades contagiosas y no contagiosas. Elaborar generalizaciones sencillas. Organizar y sistematizar la información en textos breves, instructivos o folletos.</p>
	<p>Reflexión sobre los progresos/Indicadores de avance</p> <p>Adquieren autonomía al leer y escribir. Comprenden que las informaciones de los elementos paratextuales (títulos, subtítulos, recuadros) son de utilidad a la hora de elegir y abordar un texto. Siguen la lectura del docente por lapsos cada vez más prolongados y sostenidos. Leen en voz alta. Comparten interpretaciones sobre lo leído. Confrontan sus opiniones con las de los demás.</p>	<p>Elaboran relaciones entre la lectura de los números y su escritura. Leen, escriben y ordenan números hasta 1.000. Suman y restan en contextos variados, y analizan los datos en términos de necesidad y pertinencia. Reutilizan estrategias y procedimientos propios para sumar o restar, y reconocen estas operaciones como herramientas adecuadas para resolver este tipo de problemas. Localizan un objeto en un dibujo a partir de pistas. Interpretan referencias espaciales.</p>	<p>Formulan preguntas investigables, solos o con ayuda del docente. Recurren a distintas fuentes de información para responderlas. Identifican las funciones de cada uno de los sistemas en estudio. Reconocen y comprenden la función de algunos órganos vinculados con la digestión de los alimentos y el recorrido de la sangre y del aire en nuestro cuerpo. Relacionan las enfermedades contagiosas con diferentes formas de transmisión. Establecen relaciones entre las desinfecciones periódicas y la higiene personal, respecto de la prevención de enfermedades.</p>
ESI	<p><b>La relación con uno mismo y con los demás: identificación de formas saludables de vincularse con los pares.</b> Modos de comunicarnos, de expresar los sentimientos y de relacionarnos con nuestros amigos. La importancia de compartir y respetar nuestros sentimientos, emociones y pensamientos.</p>		
EAI	<p><b>ODS 3.</b> Salud y bienestar.</p>		
2	<p><b>UN RATONCITO PERDIDO</b></p> <p>Prácticas del lenguaje</p>	<p><b>¡A SUMAR Y A RESTAR!</b></p> <p>Matemática</p>	<p><b>LOS PUEBLOS ORIGINARIOS</b></p> <p>Ciencias sociales</p>
	<p>Contenidos/Modos de conocer</p> <p>Sustantivos comunes y propios. Reconocimiento y escritura. Uso de mayúsculas y minúsculas. Reconocimiento de los conceptos de texto, párrafo y oración. Texto instructivo: receta. Grupos consonánticos: BL, FR, GR. Canciones para viajar. Cuento tradicional: "El flautista de Hamelín", de los Hermanos Grimm. Concepto de versión, personajes, acciones, secuencia narrativa.</p>	<p><u>Números y operaciones:</u> situaciones problemáticas de suma y resta. Situaciones problemáticas de suma y resta que involucren distintos sentidos. Multiplicación por 100 y por 1.000. Cálculo mental de sumas y restas. Construcción de un repertorio memorizado. El uso de la calculadora. <u>Medida:</u> medidas de longitud: el metro, el centímetro y el milímetro. Instrumentos de medición. <u>Geometría:</u> cuadrados, rectángulos y triángulos. Características: similitudes y diferencias.</p>	<p>Vida cotidiana en una comunidad cazadora-recolectora: los guaycurúes. Formas de vida asociadas al nomadismo. Vida cotidiana en una comunidad agricultora: los diaguitas. Formas de vida asociadas al sedentarismo. La valoración de la cultura. Cultura material e inmaterial. Pasado y presente de los pueblos originarios. Leer, comprender y analizar textos, imágenes y mapas.</p>

Modalidades de organización	<p><b>Situaciones habituales</b>  <b>Ambiente alfabetizador:</b> el abecedario. Biblioteca del aula: cuentos tradicionales, textos informativos en diferentes soportes. Vocabulario sobre los temas trabajados. Agenda de lecturas.  <b>Actividades cotidianas:</b> exploración y lectura de los paratextos de diversos libros. Corpus de textos de referencia: diccionarios, enciclopedias, atlas.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b>  <b>Ambiente alfabetizador:</b> cuadro de números. Escalas. Tablas de proporciones. Repertorios de cálculos. Instrumentos de medición. Figuras geométricas.  <b>Actividades cotidianas:</b> resolución de situaciones de suma y resta. Situaciones multiplicativas. Uso de instrumentos de medición. Exploración y reconocimiento de las figuras geométricas y sus elementos.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b>  <b>Ambiente alfabetizador:</b> biblioteca del aula. Diversidad de textos en distintos soportes sobre los temas estudiados. Infografías, láminas con descripciones, mapas y cuadros comparativos de las distintas culturas realizados por los alumnos.  <b>Actividades cotidianas:</b> observación y exploración de materiales. Búsqueda de información en distintas fuentes. Registro, interpretación y comparación de la información.</p>
	<p><b>Secuencias didácticas</b>  Clasificación de palabras en sustantivos comunes y propios. Búsqueda de palabras en un texto. Uso de mayúsculas y minúsculas en sustantivos. El concepto de texto, párrafo y oración. Ordenamiento y marcación de párrafos y oraciones en un texto. Lectura de textos instructivos: recetas. Estructura y función. Grupos consonánticos: BL, FR, GR. Canciones para viajar. Lectura, comprensión y disfrute del cuento tradicional "El flautista de Hamelín", de los Hermanos Grimm. Intercambio y socialización oral sobre textos literarios.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b>  Resolución de situaciones problemáticas de suma, resta y multiplicación por 100 y por 1.000. Reconocimiento de cálculos de suma y resta que les resulten fáciles y difíciles. Ampliación del repertorio de cálculos memorizados. Uso de la calculadora para resolver cálculos y problemas de suma y resta, y para verificar resultados. Resolución de problemas que involucren el uso de unidades de medida de longitud e instrumentos de medición. Reconocimiento de las figuras geométricas y sus características: cuadrados, rectángulos y triángulos. Establecimiento de similitudes y diferencias.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b>  Lectura y comprensión de textos, imágenes y mapas para avanzar en el conocimiento de los pueblos originarios. Observación y comparación de distintas formas de vida: nomadismo y sedentarismo en las culturas de los guaycurúes y los diaguitas. Reflexión sobre las formas de conocer el pasado y el presente de esas culturas. Observación, interpretación, comparación y búsqueda de información en distintas fuentes. Uso de herramientas digitales para hallar y registrar datos.</p>
	<p><b>Situaciones de enseñanza</b>  <b>Leer y escribir a través del docente:</b> plantear hipótesis y verificarlas al finalizar la lectura. Releer para una mejor comprensión de los pasajes más complejos de los textos literarios o de la información importante de los textos informativos. Participar de rondas de discusión e intercambio sobre los textos abordados.  <b>Leer y escribir por sí mismos:</b> releer para recuperar pistas y así profundizar en las interpretaciones en todo tipo de textos.</p>	<p>Explorar problemas de suma y resta que involucren significados más complejos. Resolver situaciones por medio de diversos procedimientos. Construir y utilizar estrategias de cálculo mental para resolver sumas, restas y multiplicaciones por 100 y por 1.000. Elaborar estrategias propias y compararlas con las de los pares. Utilizar cálculos sencillos para resolver otros más complejos. Usar la calculadora para resolver cálculos de suma y resta y para verificar resultados. Explorar distintas unidades de medida e instrumentos para la medición de longitudes. Describir figuras. Escribir pistas para identificarlas.</p>	<p>Formular preguntas y realizar anticipaciones. Buscar información en distintas fuentes. Escuchar relatos orales y lecturas de fuentes de información. Analizar la información recabada. Intercambiar y confrontar ideas. Establecer relaciones entre las formas de vida de distintas culturas. Diseñar cuadros comparativos. Analizar cambios y continuidades. Utilizar mapas. Emplear las TIC para la ampliación de indagaciones y el registro de datos. Registrar, sistematizar y comunicar la información en diferentes soportes.</p>
Reflexión sobre los progresos/Indicadores de avance	<p>Adquieren autonomía al leer y escribir. Comprenden que las informaciones de los elementos paratextuales son de utilidad a la hora de diferenciar y abordar distintos tipos de textos. Reconocen distintas modalidades de lectura. Siguen la lectura del docente por lapsos cada vez más prolongados y sostenidos. Leen en voz alta. Comparten interpretaciones sobre lo leído y las argumentan.</p>	<p>Resuelven situaciones problemáticas de suma, resta y multiplicación por 100 y por 1.000. Elaboran un amplio repertorio de cálculos. Usan el resultado numérico de un cálculo fácil o conocido para resolver otros cálculos nuevos. Utilizan la calculadora para verificar resultados. Resuelven problemas que involucran el uso de unidades de medida de longitud e instrumentos de medición. Reconocen las características de cuadrados, rectángulos y triángulos, y establecen similitudes y diferencias.</p>	<p>Describen cómo era la vida cotidiana de diferentes pueblos originarios del actual territorio argentino. Reconocen y respetan el derecho a la identidad étnica y nacional, y a la cultura de los pueblos originarios. Participan en intercambios orales. Establecen relaciones entre formas de asentamientos sedentarios y nómades. Realizan producciones escritas grupales o individuales para dar cuenta de los aprendizajes.</p>

ESI	<b>Tolerancia y respeto por el otro: la no discriminación.</b> La relación con los demás. La relación con los compañeros y amigos. El respeto por los sentimientos del otro.		
EAI	<b>ODS 11.</b> Ciudades y comunidades sostenibles.		
	<b>UN COCINERO MUY PEREZOSO</b>	<b>NÚMEROS VIVOS</b>	<b>LOS SERES VIVOS</b>
	<b>Prácticas del lenguaje</b>	<b>Matemática</b>	<b>Ciencias naturales</b>
<b>Contenidos/Modos de conocer</b>	El adjetivo calificativo. Uso de la coma y del coordinante Y en la enumeración. Signos de puntuación: punto y seguido, punto y aparte, punto final. Tipo textual: nota de enciclopedia. Estructura y función. Grupos ortográficos: MP, MB y NV. Coplas. Poesía: "De rosa a azul", de Cecilia Pisos. Intercambio y socialización oral sobre la poesía. Identificación de estrofa y verso de una poesía. Producción de una estrofa.	<u>Números y operaciones:</u> serie numérica hasta 5.000. Escalas. Situaciones problemáticas en el contexto del dinero. Valor posicional. Situaciones problemáticas de suma y resta. Datos necesarios para resolver. Cálculos aproximados de suma y resta. Resolución de cálculos fáciles para pensar otros más difíciles. <u>Geometría:</u> establecimiento de relaciones entre distintas figuras geométricas.	Necesidades de las plantas. Plantas de hojas permanentes y caducas. Plantas anuales, bianuales y perennes. Las dietas de los animales. Clasificación de los animales según su dieta. Estructuras dentales y picos. Animales del pasado: similitudes y diferencias. Realizar experiencias. Analizar resultados. Sistematizar información en cuadros.
<b>Modalidades de organización</b>	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador:</u> el abecedario. Biblioteca del aula: poesías, coplas, enciclopedias. Listado de adjetivos y de palabras con los grupos ortográficos en estudio. Vocabulario sobre temas trabajados. Agenda de lecturas. <u>Actividades cotidianas:</u> lectura y escritura de estrofas y coplas. Ampliación del vocabulario.	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador:</u> cuadro de números. Escalas. Tablas de proporciones. Repertorios de cálculos. Billetes. Figuras geométricas. <u>Actividades cotidianas:</u> resolución de situaciones de suma y resta en contextos cotidianos. Exploración, reconocimiento y comparación de figuras geométricas.	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador:</u> libros de la biblioteca del aula sobre los temas en estudio. Láminas e infografías sobre plantas y animales. Diversidad de textos para la realización de experiencias: instructivos, explicativos y registro de conclusiones. Afiches y cuadros comparativos. Láminas y fichas sobre dinosaurios escritas por los alumnos. <u>Actividades cotidianas:</u> realización de experiencias y registro de conclusiones. Investigaciones sobre los temas abordados.
	<u>Secuencias didácticas</u> Identificación de adjetivos en un texto. Identificación y uso de las comas y de la Y coordinante en un texto dado. Completamiento de un texto con puntos, comas y coordinante Y. Uso y función del punto: punto y seguido, punto y aparte y punto final. Producción escrita empleando los signos de puntuación. Lectura de una nota de enciclopedia: estructura y función. Reconocimiento y uso de grupos ortográficos MB, MP y NV. Escritura grupal de una poesía. Lectura, comprensión y disfrute de la poesía "De rosa a azul", de Cecilia Pisos. Intercambio y socialización oral sobre la poesía. Estructura y noción de estrofa y verso. Producción escrita.	<u>Secuencias didácticas</u> Extensión de las regularidades estudiadas al campo numérico del 5.000. Escritura y lectura de escalas numéricas. Resolución de problemas que impliquen armar y desarmar números dentro del contexto monetario. Reflexión sobre las relaciones entre la pregunta de un problema, los cálculos posibles y los datos a tener en cuenta. Análisis colectivo de las diferentes estrategias de resolución. Elaboración de estrategias de cálculo aproximado. Establecimiento de relaciones entre distintas figuras geométricas.	<u>Secuencias didácticas</u> Estudio de las necesidades de las plantas. Realización de experiencias y análisis de registros. Estudio de las plantas permanentes y caducas: clasificación de plantas según su duración y la permanencia de sus hojas. Lectura de imágenes sobre el ciclo de vida de las plantas: plantas anuales, bianuales y perennes. Clasificación de los animales según su alimentación: búsqueda de información. Análisis de imágenes, observación y comparación de las estructuras utilizadas en la alimentación en diferentes animales del presente y del pasado. Elaboración de cuadros comparativos.

Situaciones de enseñanza	<p><u>Leer y escribir a través del docente:</u> seguir el ritmo y la musicalidad de la lectura de poesías y coplas. Interpretar libremente las imágenes. Adecuar la modalidad de lectura a las características de la obra. Leer notas de enciclopedia interpretando sus características y funciones.</p> <p><u>Leer y escribir por sí mismos:</u> leer y escribir de manera cada vez más autónoma. Formular justificaciones sobre cada elección. Usar adjetivos calificativos, comas y coordinantes en las enumeraciones, y signos de puntuación (punto y seguido, punto y aparte y punto final) al escribir sus propios textos. Aplicar convenciones ortográficas (MB, MP, NV) en sus producciones escritas.</p>	<p>Analizar el valor posicional de las cifras (unos, dieces, cienes, miles) en el contexto de uso del dinero. Sumar y restar en situaciones analizando datos necesarios e innecesarios. Sumar y restar según la pertinencia de las preguntas y la cantidad de soluciones posibles. Explorar estrategias de cálculo aproximado. Discutir sobre la forma de describir correctamente las figuras. Construir figuras que contengan o formen cuadrados y rectángulos. Analizar sus características.</p>	<p>Enumerar las necesidades de las plantas. Explorar los cambios visibles de las plantas a lo largo del año y registrarlos mediante dibujos realistas y tablas. Analizar registros y elaborar conclusiones sobre la relación entre los cambios en las plantas y las regularidades del ambiente. Elaborar criterios de clasificación de animales según el tipo de alimentación. Buscar información en distintas fuentes. Analizar la información recabada. Intercambiar y confrontar ideas. Diseñar cuadros comparativos. Registrar, sistematizar y comunicar la información en diferentes soportes.</p>
	Reflexión sobre los progresos/indicadores de avance	<p>Reflexionan más autónomamente sobre qué escriben y cómo lo escriben. Participan en puestas en común sobre los temas trabajados. Adquieren estrategias para resolver problemas de vocabulario. Toman la palabra en una amplia gama de situaciones de forma espontánea o por pedido de un interlocutor y logran expresar necesidades. Leen en voz alta. Comparten interpretaciones sobre lo leído. Confrontan sus opiniones con las de los demás.</p>	<p>Resuelven problemas que involucran armar y desarmar números en el contexto del dinero. Resuelven situaciones de estimación que involucran sumas y restas. Organizan e interpretan la información de un problema y diferencian datos necesarios e innecesarios. Identifican, nombran y describen figuras a partir de sus características. Construyen y analizan dibujos que contienen diferentes figuras geométricas.</p>
ESI	<p><b>Actividades escolares cotidianas que promuevan la igualdad de oportunidades entre varones y nenas en la realización de las tareas grupales, juegos y deportes. Expresión de sentimientos.</b> La identificación de prejuicios y prácticas referidas a las capacidades, gustos y aptitudes de niños y niñas. La relación con los compañeros y amigos.</p>		
EAI	<p><b>ODS 15.</b> Vida de ecosistemas terrestres.</p>		
4	¿QUIÉN SE ESCONDE EN ESA TORRE?	CUENTAS QUE VAN Y VIENEN	LAS MIGRACIONES
	Prácticas del lenguaje	Matemática	Ciencias sociales
Contenidos/Modos de conocer	<p>El género y el número. Concordancia entre el sustantivo y el adjetivo. Uso de la B en palabras terminadas en -bilidad. Separación en sílabas. Clasificación de palabras por el número de sílabas. Plural de palabras terminadas en Z. La carta: estructura y formato. Fábula: "La garza real", de Jean de La Fontaine. Intercambio y socialización oral sobre la fábula. Secuencia narrativa y la personificación como recurso.</p>	<p><u>Números y operaciones:</u> números hasta 7.000. Valor posicional en el uso de la calculadora. Algoritmos de suma y de resta. Estrategias de cálculos para sumas y restas. Situaciones de suma y resta que implican varios cálculos y diversos procedimientos.</p> <p><u>Medida:</u> unidades de tiempo. El calendario como instrumento de medición. Horas, minutos, segundos. Cuarto de hora. El reloj como instrumento de medición.</p>	<p>Las migraciones ultramarinas de fines del siglo XIX. Impacto de los procesos migratorios en la vida cotidiana de las personas. Migraciones internas del siglo XX. Análisis de cambios y continuidades. Los diversos modos de festejo de los migrantes. Migraciones recientes. Análisis de mapas y lectura de fuentes de información.</p>

Modalidades de organización	<p><b>Situaciones habituales</b>  <u>Ambiente alfabetizador:</u> el abecedario. Biblioteca del aula. Vocabulario sobre temas trabajados. Listado de palabras sobre las reglas ortográficas en estudio. Listado de fábulas y textos epistolares. Agenda de lecturas.  <u>Actividades cotidianas:</u> fábulas y cartas: exploración, lectura y reescritura. Reflexión y aplicación de reglas ortográficas. Escritura de cartas. Ampliación de vocabulario.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b>  <u>Ambiente alfabetizador:</u> cuadro de números. Calculadora. Relojes digitales y analógicos. Agenda del aula. Cartel con cumpleaños y eventos del año.  <u>Actividades cotidianas:</u> resolución de situaciones problemáticas en contextos cotidianos. Uso de relojes de aguja y digitales, calendarios y agendas para organizar las actividades diarias.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b>  <u>Ambiente alfabetizador:</u> biblioteca del aula: diversidad de libros sobre los temas estudiados. Mapas. Láminas con descripciones y cuadros comparativos de las distintas culturas migrantes. Material audiovisual sobre las distintas costumbres de los migrantes.  <u>Actividades cotidianas:</u> observación, interpretación, comparación y búsqueda de información en distintas fuentes.</p>
	<p><b>Secuencias didácticas</b>  Reconocimiento de la concordancia entre género y número. Palabras terminadas en -bilidad. Reconocimiento y escritura del plural de palabras terminadas en Z. Separación de palabras en sílabas y clasificación por la cantidad de sílabas. Lectura de una carta y reconocimiento de su estructura, formato y función. Lectura, comprensión y disfrute de la fábula "La garza real", de Jean de La Fontaine. Intercambio y socialización oral sobre la leyenda. Reconocimiento del argumento, la secuencia narrativa y las personificaciones.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b>  Extensión de las regularidades estudiadas al campo numérico del 7.000. Ubicación en la recta numérica. Resolución de situaciones sobre el valor posicional utilizando la calculadora. Análisis de distintas formas de resolución de algoritmos de suma y resta. Análisis de cálculos propuestos para la elección del método más pertinente: algoritmo, cálculo mental, calculadora. Análisis e interpretación de datos de un problema y su resolución. Reflexión sobre las relaciones entre la pregunta de un problema y los cálculos que pueden responderla. Análisis colectivo de las diferentes estrategias de resolución. Lectura del calendario y de la hora en relojes con aguja. Interpretación de las diferentes maneras de expresar horas y minutos.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b>  Lectura, observación y búsqueda de imágenes de las migraciones ultramarinas de fines del siglo XIX. Lectura de textos e intercambio de conocimientos sobre la inmigración. Análisis de las causas y de las consecuencias de la migración en la vida de las personas. Lectura de textos e interpretación de imágenes sobre los barrios populares. Reflexión sobre la migración campo-ciudad del siglo XX y las migraciones recientes. Análisis de cambios y continuidades. Reconocimiento de la diversidad de los modos de celebrar y festejar en las distintas culturas.</p>
Situaciones de enseñanza	<p><u>Leer y escribir a través del docente:</u> leer leyendas y reconocer su estructura y sus recursos. Explorar modelos de cartas para conocer su estructura.  <u>Leer y escribir por sí mismos:</u> tomar decisiones en relación con el plan de escritura. Establecer el propósito y el destinatario de la escritura. Formular justificaciones sobre cada elección. Aplicar algunas convenciones ortográficas y semánticas en sus producciones escritas.</p>	<p>Explorar regularidades de la serie numérica. Resolver problemas de suma y resta con significados más complejos. Sumar y restar en situaciones en que se analizan la pertinencia de las preguntas y la cantidad de soluciones posibles. Resolver problemas de suma y resta que involucren varios cálculos y diversos procedimientos. Explicar los procedimientos utilizados al resolver cálculos y compararlos con los de los compañeros. Leer la hora en diferentes tipos de relojes. Resolver problemas de equivalencia entre horas y minutos. Usar expresiones como media hora, un cuarto de hora y tres cuartos de hora.</p>	<p>Establecer relaciones entre motivos y procesos migratorios. Conocer y compartir historias de vida. Participar en debates sobre puntos de vista diversos. Intercambiar y confrontar ideas. Analizar la información recabada en una diversidad de fuentes. Establecer conclusiones colectivamente. Utilizar mapas para localizar los lugares de origen y de destino de los migrantes. Registrar, sistematizar y comunicar la información en diferentes soportes.</p>

Reflexión sobre los progresos/Indicadores de avance	Reflexionan en forma cada vez más autónoma sobre qué y cómo escriben. Conocen la estructura de las cartas y la respetan al escribir. Adquieren estrategias para resolver problemas de vocabulario. Leen en voz alta. Comparten interpretaciones sobre lo leído. Confrontan sus opiniones con las de los demás.	Exploran regularidades de la serie numérica. Resuelven problemas de suma y resta interpretando situaciones más complejas. Utilizan estrategias de cálculo pertinentes a la situación dada. Resuelven problemas de suma y resta que involucren varios pasos y procedimientos. Usan el calendario para ubicarse en el tiempo (meses, semanas y días). Usan el reloj para leer la hora y calcular el tiempo.	Reconocen algunas razones por las que migran las personas tanto en el pasado como en el presente. Identifican algunos problemas de los migrantes en el pasado y en el presente. Localizan información de fuentes diversas y establecen relaciones entre ellas. Valoran y respetan las distintas formas culturales. Emplean convenciones temporales tales como "antes", "después", "hace muchos años" o "al mismo tiempo", aplicadas a las sociedades en estudio. Socializan lo aprendido mediante el uso de distintos canales y formatos comunicacionales.
ESI	<b>Construcción de vínculos desde el afecto y el cuidado. Acciones de la vida cotidiana para ponerlos en práctica.</b> Los modos de comunicarnos, de expresar los sentimientos y de vincularnos. La relación con los compañeros.		
EAI	<b>ODS 10.</b> Reducción de las desigualdades.		
5	<b>EL TESORO DEL PIRATA</b>	<b>PROBLEMAS CON NÚMEROS</b>	<b>LOS MATERIALES Y LAS MEZCLAS</b>
	Prácticas del lenguaje	Matemática	Ciencias naturales
Contenidos/Modos de conocer	Familias de palabras. Ampliación del vocabulario. Sustantivos colectivos. Diminutivos y aumentativos. Sinónimos y antónimos. Tipo textual: aviso publicitario. Formato y funciones. Historieta: "Desafío de verano", de Rodrigo Folgueira. Comprensión lectora. Elementos paratextuales de la historieta. Onomatopeyas.	<b>Números y operaciones:</b> serie numérica hasta 10.000. Lectura, escritura y orden. Números de diversa cantidad de cifras. Relaciones entre la numeración hablada y la numeración escrita. Combinación de elementos de dos colecciones distintas por medio de diversas estrategias de cálculos. Problemas del campo multiplicativo: situaciones de reparto y partición. Situaciones de suma y resta que implican varios cálculos y diversos procedimientos. Multiplicación: la tabla pitagórica. <b>Espacio:</b> ubicación y desplazamientos.	Estados de los materiales. Cambios de los materiales. La oxidación. Cambios de estado por variación de la temperatura. Reconocimiento y clasificación de mezclas. Tipos de mezclas según se distingan sus componentes a simple vista o no. Separación de mezclas: la evaporación. Análisis de situaciones y casos cotidianos. Experimentación y análisis de resultados. Formulación de anticipaciones.
Modalidades de organización	<b>Situaciones habituales</b> <b>Ambiente alfabetizador:</b> el abecedario. Biblioteca del aula. Listados de vocablos según las relaciones en estudio: familias de palabras, aumentativos, diminutivos, antonimia y sinonimia. Láminas con historietas y afiches con avisos publicitarios escritos por los alumnos. <b>Actividades cotidianas:</b> exploración, lectura y escritura de historietas y avisos publicitarios. Trabajo de ampliación del vocabulario.	<b>Situaciones habituales</b> <b>Ambiente alfabetizador:</b> cuadro de números. Tabla pitagórica. Tablas para problemas de combinatoria. Planos. <b>Actividades cotidianas:</b> resolución de situaciones problemáticas en contextos cotidianos. Regularidades de la tabla pitagórica. Planos.	<b>Situaciones habituales</b> <b>Ambiente alfabetizador:</b> biblioteca del aula: diversidad de libros sobre los temas estudiados. Caja de ciencias con material para experiencias. Láminas con experiencias y registros de observaciones. <b>Actividades cotidianas:</b> realización de experiencias, registro de observaciones y conclusiones. Investigación, lectura y análisis de información sobre los temas en estudio.


<p>Modalidades de organización</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Análisis de familias de palabras para la ampliación del vocabulario y la escritura ortográfica. Reconocimiento y uso de sustantivos colectivos. Uso de aumentativos y diminutivos. Reconocimiento y escritura de sinónimos y antónimos, y su funcionalidad en los textos. Lectura y escritura de un aviso publicitario. Lectura, comprensión y disfrute de la historieta "Desafío de verano", de Rodrigo Folgueira. Intercambio y socialización oral sobre la historieta. Reconocimiento intuitivo de los elementos paratextuales. Significado y función de las onomatopéyas. Escritura grupal de otra historieta.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Lectura, escritura y orden de los números hasta 10.000. Identificación y análisis del valor posicional de las cifras. Reconocimiento de la relación entre la numeración hablada y escrita. Resolución de problemas que implican la combinación de elementos de dos colecciones distintas por medio de diversas estrategias de cálculos. Problemas del campo multiplicativo: situaciones de reparto y particiones. Completamiento de la tabla pitagórica. Relaciones entre filas y columnas. Situaciones de suma y resta que implican diversos cálculos y procedimientos. Ubicación de distintos espacios en el plano. Recorridos y desplazamientos con determinadas condiciones.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Análisis de situaciones cotidianas sobre los estados y cambios de los materiales por variación de la temperatura. Elaboración de experiencias y registro de observaciones. Análisis de experiencias sobre la oxidación de los metales, intercambio de ideas y formulación de conclusiones. Reconocimiento de los componentes de las mezclas a partir de imágenes y experiencias tangibles. Relación entre los componentes de las mezclas con el método de separación más pertinente. Elaboración de anticipaciones.</p>
<p>Situaciones de enseñanza</p>	<p><u>Leer y escribir a través del docente:</u> releer para identificar progresivamente las marcas gráficas de la historieta y sus funciones. Dictar al docente y reflexionar acerca de la importancia de elaborar enunciados coherentes, completos y ajustados al propósito, al destinatario y a la intencionalidad. Utilizar las relaciones léxicas en estudio. <u>Leer y escribir por sí mismos:</u> establecer vínculos entre los elementos de la historieta para lograr la interpretación. Descubrir las funciones que la sinonimia, la antonimia y las familias de palabras cumplen en un texto.</p>	<p>Explorar las regularidades en la serie oral y escrita. Analizar el valor de la cifra según su posición. Ubicar números en la recta numérica. Establecer relaciones entre filas y columnas en la tabla pitagórica. Resolver problemas del campo multiplicativo: situaciones de reparto y particiones. Utilizar diversidad de cálculos, procedimientos y estrategias de resolución. Ubicar distintos espacios en el plano a partir de pistas y marcar recorridos.</p>	<p>Registrar y organizar información sobre las características de los materiales antes y después de someterlos a cambios de temperatura o a procesos de oxidación. Analizar la información registrada y elaborar generalizaciones sencillas sobre los cambios de estado y las transformaciones observadas. Explorar y describir diferentes mezclas entre sólidos, entre líquidos y sólidos, y entre líquidos. Clasificación de mezclas según se pueda o no reconocer los componentes a simple vista. Formulación de anticipaciones sobre los métodos para separar mezclas.</p>
<p>Reflexión sobre los progresos/Indicadores de avance</p>	<p>Manifiestan lo que comprendieron y no comprendieron de manera cada vez más precisa. Responden a las dudas de los otros. Adquieren estrategias para resolver problemas de vocabulario con relación a las familias de palabras, la sinonimia, la antonimia y el uso de aumentativos y diminutivos. Relacionan sinónimos y antónimos de acuerdo con la situación comunicativa. Reflexionan en forma cada vez más autónoma sobre qué escriben y cómo lo escriben.</p>	<p>Leen, escriben y ordenan números hasta 10.000. Elaboran relaciones entre la lectura de los números y su escritura. Resuelven problemas de reparto y particiones y de combinación de dos colecciones distintas. Elaboran diversidad de estrategias, procedimientos y cálculos para resolver situaciones. Ubican distintos espacios en el plano a partir de pistas y marcan recorridos.</p>	<p>Identifican las transformaciones de los materiales al ser sometidos a cambios de temperatura. Plantean hipótesis sobre los procedimientos necesarios para provocar cambios de estado. Registran las observaciones y conclusiones en diferentes formatos. Anticipan posibles resultados al mezclar distintos materiales y al separarlos. Establecen relaciones entre los métodos de separación usados y las características de los componentes de una mezcla.</p>
<p>EAI ESI</p>	<p><b>La relación con compañeros y amigos: problemas que se presentan con frecuencia en los diferentes juegos; analizar cómo ocurren.</b> Resolución de conflictos. Las reglas del juego y los acuerdos que se producen.</p>		
<p>EAI</p>	<p><b>ODS 12.</b> Producción y consumo responsables.</p>		



	EL GUARDIÁN DEL CASTILLO	CUENTAS PARA TRABAJAR	LOS TRABAJOS
	Prácticas del lenguaje	Matemática	Ciencias sociales
Contenidos/Modos de conocer	<p>Los verbos. Las acciones como organizadoras de la narración. Reconocimiento intuitivo de la concordancia entre el sustantivo y el verbo. Hiperónimos e hipónimos. Uso de la G y la J. Tipo textual: folleto. Estructura y función. Leyenda: "La leyenda del maíz". Comprensión lectora y escritura. Marco narrativo: tiempo, espacio y personajes.</p>	<p><u>Números y operaciones</u>: algoritmos de la multiplicación. Multiplicación por 10, por 100 y por 1.000. Problemas de multiplicación que involucran distintos sentidos. Problemas de organización rectangular. Multiplicación y división: repartos y particiones equitativas. <u>Geometría</u>: desarrollos planos de cuerpos geométricos. Relaciones entre cuerpos geométricos y figuras.</p>	<p>El trabajo y sus características. Actividades económicas primarias, secundarias y terciarias. Actividades económicas en las áreas rurales. Actores intervinientes. Actividades económicas urbanas relacionadas con la industria, los servicios y el comercio. Actores intervinientes. Actividades urbanas en diferentes ciudades: pequeñas, medianas y grandes. Etapas de un circuito productivo. Tecnologías intervinientes e innovaciones. Análisis, interpretación, comprensión y producción de imágenes y textos.</p>
Modalidades de organización	<p><b>Situaciones habituales</b> <u>Ambiente alfabetizador</u>: el abecedario. Biblioteca del aula. Listados de vocablos según las relaciones en estudio: hiperónimos e hipónimos. Folletos escritos por los alumnos. <u>Actividades cotidianas</u>: exploración, lectura y escritura de folletos. Trabajo de ampliación del vocabulario: uso de G y J.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b> <u>Ambiente alfabetizador</u>: cuadro de números. Tabla pitagórica. Tablas para problemas de combinatoria. Cuerpos geométricos. <u>Actividades cotidianas</u>: resolución de situaciones problemáticas en contextos cotidianos. Reflexión sobre regularidades de la tabla pitagórica. Exploración entre figuras y cuerpos geométricos.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b> <u>Ambiente alfabetizador</u>: biblioteca del aula: diversidad de libros sobre los temas estudiados. Láminas con paisajes urbanos o rurales y de circuitos productivos. Material audiovisual. <u>Actividades cotidianas</u>: observación de imágenes, lectura de textos e interpretación de la información en distintos soportes. Comunicación escrita de lo aprendido.</p>
	<p><b>Secuencias didácticas</b> Reconocimiento intuitivo de la concordancia entre el verbo y el sustantivo. Los verbos como clase de palabras para indicar acciones que organizan la narración. Reconocimiento y escritura de hipónimos e hiperónimos. Uso de la G y la J. Lectura y reconocimiento de la estructura de folletos. Lectura, comprensión y disfrute de "La leyenda del maíz". Intercambio y socialización oral sobre la leyenda. Escritura de las acciones de los personajes.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Análisis y comparación de distintas formas de resolver el algoritmo de la multiplicación. Multiplicación por la unidad seguida de ceros. Resolución de situaciones problemáticas que involucran el uso de la multiplicación en los sentidos de reparto y partición equitativa. Completamiento de cuadros de organización rectangular. Identificación de cuerpos geométricos y de sus desarrollos planos: relación entre la forma de sus caras y las figuras geométricas.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Observación de imágenes y lectura de textos sobre las actividades económicas en las áreas rurales y en las urbanas, y sus respectivos actores. Interpretación de imágenes sobre actividades urbanas. Intercambio y confrontación de ideas. Lectura y reconocimiento de las diferentes etapas que componen un circuito productivo y los actores intervinientes. Lectura de una infografía sobre las etapas agrícolas e industriales en el circuito de la yerba mate. Producción de cuadros y textos.</p>
Situaciones de enseñanza	<p><u>Leer y escribir a través del docente</u>: releer para identificar las distintas voces que aparecen en el relato. Dictar al docente y reflexionar acerca de la importancia de elaborar enunciados coherentes, completos y ajustados al propósito, al destinatario y a la intencionalidad (folleto). Utilizar las relaciones léxicas en estudio. <u>Leer y escribir por sí mismos</u>: seguir la estructura narrativa de la leyenda. Identificar folletos: estructura y funciones. Descubrir las relaciones léxicas entre hiperónimos e hipónimos.</p>	<p>Explorar estrategias de cálculo aproximado de multiplicaciones y particiones equivalentes. Resolver cálculos mentales de multiplicación y división a partir del uso de resultados conocidos y de diferentes descomposiciones. Relacionar cuerpos geométricos con sus desarrollos planos. Establecer relaciones entre las características de los cuerpos geométricos y la forma de sus caras.</p>	<p>Indagar saberes previos. Buscar información en distintas fuentes. Intercambiar y confrontar ideas sobre el tema. Registrar, analizar, sistematizar y comunicar la información en diferentes soportes. Realizar esquemas de circuitos productivos.</p>

Reflexión sobre los progresos/Indicadores de avance	Leen en voz alta adecuando la lectura a los propósitos que se propongan. Comparten interpretaciones sobre lo leído. Confrontan sus opiniones con las de los demás. Pueden sostener y argumentar un punto de vista y valoran los puntos de vista ajenos. Participan de la puesta en común sobre el tema trabajado. Adquieren estrategias para resolver problemas de vocabulario. Reflexionan en forma cada vez más autónoma sobre qué escriben y cómo lo escriben.	Resuelven multiplicaciones y participaciones equitativas. Resuelven y controlan resultados sin hacer el cálculo exacto. Establecen relaciones en la descomposición de los números del cálculo para obtener el resultado de una multiplicación o división. Establecen la relación entre las operaciones y la división al averiguar cuántas veces entra una cantidad dentro de otra. Relacionan los desarrollos planos con los cuerpos geométricos. Dibujan las figuras que son caras de los cuerpos.	Describen algunos aspectos de la vida de las personas en contextos urbanos y rurales. Reconocen las formas de trabajo de ambos espacios. Describen los pasos en un proceso de producción desde las fases agrarias hasta las fases comerciales. Distinguen los modos en los que se producen y comercializan algunos productos. Identifican algunas normas que regulan la producción de bienes y servicios.
ESI	<b>Comunicación y expresión de los sentimientos: reconocimiento de situaciones que despiertan distintos sentimientos y posibles formas de superarlos.</b> La relación con uno mismo y con los demás. Modos de comunicarnos y de vincularnos con nuestros compañeros.		
EAI	<b>ODS 8.</b> Trabajo decente y crecimiento económico.		
7	A TODA PISTA	MULTIPLICAR Y DIVIDIR	VIVIR EN SOCIEDAD
	Prácticas del lenguaje	Matemática	Ciencias sociales
Contenidos/Modos de conocer	Los adverbios: reconocimiento y clasificación. Los tiempos verbales: pasado, presente y futuro. Sistematización y aplicación de los signos auxiliares. Interrogación y exclamación. La raya de diálogo y las acotaciones. Tipo textual: la reseña literaria. Obra de teatro: "¿El lapacho está loco?", de Alejandra Erbiti. Características de los personajes y motivaciones. Escritura grupal de un texto teatral.	<u>Números y operaciones:</u> situaciones de multiplicación y división en contextos variados. Resolución de problemas: análisis de datos necesarios e innecesarios. División: problemas con iteraciones. Cálculo mental: multiplicación y división de la unidad seguida de ceros. Multiplicación y división: cálculo mental. <u>Medida:</u> unidades de peso.	Concepto de sociedad. Los grupos. Acuerdos de la convivencia áulica. Normas escritas: las leyes y la Constitución Nacional. La división de poderes y las autoridades locales y nacionales. La democracia. El voto femenino. El derecho a la identidad y el DNI. Búsqueda de información en otras fuentes.
Modalidades de organización	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador:</u> el abecedario. Biblioteca del aula: obras teatrales. Listados de adverbios y de verbos conjugados. Láminas con diálogos. <u>Actividades cotidianas:</u> exploración, lectura y escritura de obras de teatro y reseñas literarias. Trabajo de ampliación del vocabulario.	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador:</u> cuadro de números. Tabla pitagórica. Tablas para problemas. Material concreto para medidas de peso. Balanzas. <u>Actividades cotidianas:</u> resolución de situaciones problemáticas en contextos cotidianos. Resolución de cálculos simples para resolver cálculos complejos. Medición y comparación de pesos.	<u>Situaciones habituales</u> <u>Ambiente alfabetizador:</u> biblioteca del aula: diversidad de libros, páginas web y artículos periodísticos sobre los temas estudiados. Normas de convivencia. Láminas y carteles. <u>Actividades cotidianas:</u> observación, interpretación, comparación y búsqueda de información en distintas fuentes.

Modalidades de organización	<p><b>Secuencias didácticas</b> Reconocimiento y uso de adverbios de lugar, tiempo y modo. Tiempos verbales: pasado, presente y futuro. Completamiento de un texto con los verbos según el tiempo que corresponda. Sistematización de signos auxiliares: interrogación y exclamación. Lectura de reseñas literarias, colmos y chistes. Lectura, comprensión y disfrute de la obra "¿El lapacho está loco?", de Alejandra Erbiti. Intercambio y socialización oral sobre la obra de teatro. Reconocimiento de su estructura y elementos: diálogos y acotaciones. Secuencia narrativa. Caracterización y motivaciones de los personajes. Creación de un texto teatral.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Resolución de situaciones problemáticas con varios cálculos en contextos variados. Resolución de cálculos mentales y por la unidad seguida de ceros. Situaciones problemáticas de multiplicación y división que impliquen distinguir entre datos necesarios e innecesarios para su resolución. Situaciones problemáticas con medidas de peso que involucran expresiones como 1 kg, 3/4 kg, 1/2 kg y 1/4 kg.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Reflexión sobre la necesidad de las normas en la vida social y la valoración de su cumplimiento. Establecimiento de acuerdos para regular la convivencia áulica. Reconocimiento de la Constitución Nacional como ley suprema. Lectura y análisis de artículos de la Constitución Nacional y la Ley de Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes. Análisis de información sobre las características de los tres poderes de la nación. Reflexión sobre el voto femenino y el derecho a la identidad. Investigación sobre la tramitación del DNI.</p>
Situaciones de enseñanza	<p><u>Leer y escribir a través del docente:</u> escuchar lecturas en voz alta para identificar las distintas voces del relato. Dictar oraciones exclamativas e interrogativas y diálogos indicando las marcas gráficas. <u>Leer y escribir por sí mismos:</u> releer para localizar determinada información en un texto. Analizar las diferencias entre verbos conjugados y no conjugados al completar un texto. Reconocer y usar adverbios de tiempo, modo y lugar, en textos leídos o escritos por ellos. Utilizar las marcas gráficas de diálogo y de las oraciones interrogativas y exclamativas.</p>	<p>Resolver problemas que implican sumar, restar, dividir y multiplicar. Interpretar y organizar la información de diferentes modos para resolver en distintos pasos. Resolver cálculos sencillos y aplicar la misma dinámica en cálculos más complejos. Explorar distintas unidades de medida e instrumentos de uso social para la determinación del peso. Resolver problemas con las medidas de peso 1 kg, 3/4 kg, 1/2 kg y 1/4 kg.</p>	<p>Recuperar ideas previas sobre el tema y formular anticipaciones. Intercambiar, debatir y confrontar ideas para lograr acuerdos. Delinear cooperativamente acuerdos para regular la convivencia áulica. Buscar información en distintas fuentes. Establecer relaciones causales. Registrar, sistematizar y comunicar la información en diferentes soportes.</p>
Reflexión sobre los progresos/indicadores de avance	<p>Aceptan con interés el planteo de un problema en relación a la escritura y buscan formas de resolverlo. Toman decisiones acerca del género a utilizar de acuerdo con el propósito y los destinatarios del texto. Releen y revisan el texto mientras lo escriben. Colaboran con la revisión de los textos de otros compañeros. Comienzan a monitorear sus propias escrituras advirtiendo, por ejemplo, los signos de puntuación. Reflexionan sobre los tiempos verbales y el uso de los adverbios para enriquecer sus escritos.</p>	<p>Organizan e interpretan la información de los enunciados y resuelven los problemas. Resuelven problemas de multiplicación y de reparto. Expresan el reparto del resto en gráficos que lo representen. Comparan pesos utilizando medidas convencionales de uso frecuente. Corroboran resultados a través de cálculos con instrumentos de medida convenientes. Usan números fraccionarios cotidianos (1/2 y 1/4) al trabajar con medidas de peso convencionales.</p>	<p>Valoran la importancia del respeto a las normas en la vida democrática. Identifican las funciones de algunas instituciones y organizaciones políticas del medio local. Reconocen las diferentes formas en que los ciudadanos participan en la vida social y política de la localidad y del país. Describen algunos cambios y continuidades en las formas de participación política en diferentes contextos históricos. Obtienen y analizan la información registrada en variedad de fuentes.</p>
ESI	<p><b>Necesidades y requerimientos para el crecimiento: pequeñas responsabilidades acordes con la etapa evolutiva. Cuidado de las pertenencias propias y ajenas; cuidado de los lugares de uso común, en la escuela y en la casa.</b> Revisión de las normas de convivencia que remiten al respeto por el otro.</p>		
EAI	<p><b>ODS 16.</b> Paz, justicia e instituciones sólidas.</p>		

	EL MISTERIO SE REVELA	PRONÓSTICO DE CÁLCULOS	EL CIELO Y LA TIERRA
	Prácticas del lenguaje	Matemática	Ciencias naturales
Contenidos/Modos de conocer	<p>Separación en sílabas. Reconocimiento de la sílaba tónica. Clasificación de palabras por su sílaba tónica. Grupos consonánticos: NR, SR, LR. Uso de la H: palabras con hie-, hue-, hui-. Palabras homónimas. La invitación: estructura y función. Novela: “El monstruo que va a comerse el mundo”, de Martín Blasco. Intercambio y socialización oral sobre el capítulo de la novela. Marco narrativo. Recursos: la comparación.</p>	<p><u>Números y operaciones:</u> cálculo estimativo: cociente y resto. Estrategias de cálculo. Divisiones exactas e inexactas. Análisis del resto. División: problemas con iteraciones. Situaciones problemáticas que involucran las cuatro operaciones. <u>Medida:</u> unidades de capacidad. <u>Espacio:</u> puntos de vista.</p>	<p>El cielo diurno y el cielo nocturno. Movimiento aparente del Sol a lo largo del día. Los puntos cardinales. Movimiento aparente del Sol a lo largo del año. Puntos cardinales. Movimiento aparente de la Luna a lo largo del día. Cambios en la forma de la Luna. Fenómenos atmosféricos. Fenómenos meteorológicos. Instrumentos de recolección de datos meteorológicos. Análisis de imágenes. Búsqueda de información. Simulaciones. Sistematización de la información con dibujos y textos.</p>
Modalidades de organización	<p><b>Situaciones habituales</b> <u>Ambiente alfabetizador:</u> el abecedario. Biblioteca del aula: exploración de novelas. Vocabulario sobre reglas ortográficas en estudio. Índice de la novela. <u>Actividades cotidianas:</u> novelas, trabajo con las reglas ortográficas en estudio, trabajo de ampliación del vocabulario.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b> <u>Ambiente alfabetizador:</u> cuadro de números. Tabla pitagórica. Tablas para resolver situaciones. Material concreto para medidas de capacidad. <u>Actividades cotidianas:</u> resolución de situaciones problemáticas en contextos cotidianos. Resolución de cálculos mentales estimativos. Medición y comparación de capacidades.</p>	<p><b>Situaciones habituales</b> <u>Ambiente alfabetizador:</u> biblioteca del aula: diversidad de libros, páginas web y artículos periodísticos sobre los temas estudiados. Láminas y murales sobre cambios atmosféricos y pronósticos meteorológicos. <u>Actividades cotidianas:</u> observación, interpretación, comparación y búsqueda de información en distintas fuentes. Registro del tiempo. Elaboración de agendas.</p>
	<p><b>Secuencias didácticas</b> Separación en sílabas y reconocimiento de su sílaba tónica. Clasificación de palabras por la sílaba tónica. Uso de H (hie-, hue-, hui-), NR, SR y LR, y sus reglas ortográficas. Lectura de invitaciones: estructura y función. Lectura, comprensión y disfrute del fragmento de novela “El monstruo que va a comerse el mundo”, de Martín Blasco. Intercambio y socialización oral sobre el capítulo de la novela. Los personajes, los espacios de la narración y la comparación como recurso. Creación de otra secuencia de la historia.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Resolución de situaciones problemáticas que involucren las cuatro operaciones. Situaciones problemáticas de división. Resolución de divisiones exactas e inexactas. Análisis del resto. Estimación de cocientes y restos. Situaciones problemáticas con medidas de capacidad que involucren expresiones fraccionarias como 1 L, 3/4 L, 1/2 L y 1/4 L. Ubicación en el espacio: puntos de vista.</p>	<p><b>Secuencias didácticas</b> Análisis de imágenes sobre el movimiento aparente del Sol a lo largo de un año. Elaboración de interpretaciones a partir de imágenes sobre el movimiento aparente de la Luna a lo largo del mes y los cambios en su forma. Observación de fenómenos naturales. Búsqueda, análisis e interpretación de información en textos y cuadros sobre distintos instrumentos de recolección de datos meteorológicos.</p>

Situaciones de enseñanza	<p><u>Leer y escribir a través del docente:</u> escuchar la lectura del capítulo de la novela. Socializar la información. Utilizar estrategias para la lectura sostenida. Dictar momentos clave de la lectura.</p> <p><u>Leer y escribir por sí mismos:</u> releer para localizar determinada información en un texto. Utilizar las reglas ortográficas en estudio. Utilizar borradores y reflexionar sobre las formas de poner en un texto sus ideas.</p>	<p>Resolver problemas que implican sumar, restar, dividir y multiplicar. Interpretar y organizar la información de diferentes modos para resolver en distintos pasos. Explorar estrategias de cálculo aproximado en divisiones. Resolver cálculos mentales de división a partir del uso de resultados conocidos y de diferentes descomposiciones. Explicitar las relaciones dentro de la división averiguando cuánto sobra luego de saber cuántas veces entra una cantidad dentro de otra. Explorar distintas unidades de medida e instrumentos para la medición de capacidades. Resolver problemas que impliquen usar <math>1\text{ L}</math>, <math>3/4\text{ L}</math>, <math>1/2\text{ L}</math> y <math>1/4\text{ L}</math>.</p>	<p>Realizar observaciones sistemáticas a simple vista y registrar los movimientos aparentes del Sol y la Luna. Compartir y comunicar los resultados de las observaciones del cielo diurno y nocturno. Elaborar generalizaciones sobre regularidades y cambios en el cielo. Explorar e interpretar información sobre el cielo diurno y nocturno. Establecer relaciones entre la frecuencia de estos movimientos y las medidas convencionales de tiempo (día, mes y año). Buscar información sobre el estado del tiempo: observaciones e informes meteorológicos en distintos formatos. Describir oralmente y en textos breves algunos de los fenómenos meteorológicos: la lluvia, el viento, las nubes y el arcoíris, entre otros.</p>
Reflexión sobre los progresos/ Indicadores de avance	<p>Reflexionan sobre distintos sentidos explícitos e implícitos en las obras. Recuperan información implícita en una obra. Registran y localizan información relevante para la comprensión de textos. En prácticas de escritura, utilizan borradores y resúmenes sobre lo que van a escribir. Monitorean sus propias escrituras advirtiendo, por ejemplo, faltas de ortografía. Editan los textos para que tengan coherencia y cohesión. Interactúan con otros para lograr la mejor interpretación de los textos. Colaboran con la revisión de los textos de otros compañeros.</p>	<p>Estiman resultados de divisiones. Resuelven y controlan resultados sin hacer el cálculo exacto. Ponen en juego resultados conocidos de cálculo en distintas situaciones. Establecen relaciones entre la descomposición de los números involucrados en el cálculo para obtener el resultado de una multiplicación o división. Establecen la relación entre las sumas, restas o multiplicaciones con la división al averiguar cuántas veces entra una cantidad dentro de otra. Analizan el resto de una división en función de cuánto sobra para ampliar el significado de la división. Comparan capacidades utilizando medidas. Usan números fraccionarios cotidianos (<math>1/2</math> y <math>1/4</math>) al trabajar con medidas convencionales.</p>	<p>Realizan observaciones. Reconocen la frecuencia de los movimientos de los astros y establecen relaciones con las medidas convencionales de tiempo (día, mes y año). Identifican regularidades: la trayectoria del Sol y su repetición día a día, los cambios de la Luna y la sucesión día-noche. Comunican en forma oral y escrita el resultado de las observaciones realizadas y de las fuentes consultadas. Organizan la información sobre el estado del tiempo. Describen distintos fenómenos meteorológicos sobre la base de experiencias sencillas e información de diversas fuentes.</p>
ESI	<p><b>Igualdad de oportunidades entre varones y mujeres en la realización de tareas en distintos ámbitos.</b> Igualdad de oportunidades para niñas y niños en juegos y trabajos para evitar estereotipos de género. La relación con uno mismo y con los demás. La relación con los compañeros y amigos.</p>		
EAI	<p><b>ODS 13.</b> Acción por el clima.</p>		

# NOTAS

Series of horizontal dotted lines for writing notes.

